Jugoslávská 3
360 01 Karlovy Vary
tel.: 359 404 210
redkv@mfdnes.cz

Předplatné
a distribuce: 225 555 522
Inzerce: 359 404 311

Úleva. Remíza na půdě mistra posunula Liapor do play-off

Podruhé mohli chybět v play-off. Podruhé v sezoně, kdy jeden z klíčových hráčů půl roku chyběl s vážným zraněním. Liapor situaci ustál, nakonec nemusel ani bodovat. Ale semifinále si jistil skvělým výsledkem v Modřicích.

Tomáš Kapr
sportovní redaktor MF DNES

KARLOVY VARY Sezona rozjetá výborně. Během šesti kol jen porážka s Čakovicemi, zbytek výhry. Pak přišlo osudové kolo číslo sedm. Doma, proti Modřicím. Vládci domácího nohejbalu, který kosí jednoho soupeře za druhým. Ostatně titul z ruky nedal už několik let. „Tento zápas otočil karty celé sezony. Do té doby jsme hráli výborně. Navíc jsme v zápase přišli o Karla Hrona. Uhrát dva míče, vedli jsme 3:1 a ke zranění třeba vůbec nemuselo dojít," přemítá, spíš už přání, trenér Gerhard Knop.

Během sobotního zápasu s týmem nebyl, z časových důvodů odcestovat nemohl. Čerstvé zprávy tak chytal u telefonu, přes hovory i zprávy. Po výsledku 5:5 nejen jemu spadl velký kámen ze srdce. „Ulevilo se mi. Po minulém měsíci, kdy nám nevycházelo nic, na co jsme sáhli. Kluci předvedli a uhráli úžasný výsledek."

Zvláštní přínos pro vytoužený postup do semifinále měl Michal Kokštein. Podle trenéra celý týden před rozhodujícím zápasem své méně zkušené spoluhráče připravoval na trnitou cestu, na jejímž konci bude odměna. Play-off. „Dával klukům celý týden velkou sílu. Pořád opakoval a věřil, že to půjde. Kluci věřili, že na Modřice máme." A samozřejmě kapitán Jan Vanke. Ostřílený smečař a vůdčí postava karlovarského Liaporu. Už před víkendem hlásil, že tým jede vyhrát. Jakkoliv jeho řeči mohly znít troufale, Vary silného protivníka obraly o body. „To se Honza ještě ve čtvrtek při tréninku drobně zranil, přesto v sobotu uhráli s Michalem čtyři body," chválí Knop své hráče.

Nohejbalisté si postup uhráli sami. I když notně jim pomohli i soupeři, tedy další výsledky. Nedošlo na obávaný scénář: remíza Čakovic se Šacungem. „Pak bychom asi byli ze hry." Čakovice zvládli přímý souboj na jedničku. Ze hry tak odsunuli Šacung a umetli cestičku do semifinále Liaporu. „Jisté obavy z remízy mezi Čakovicemi a Benešovem jsme měli, protože oba soupeři jsou velmi vyrovnaní. Ale věděli jsme, za jakých okolností můžeme prohrát a přesto projdeme. Někdy kolem páté se tak stalo, když Čakovice vyhrály," popisuje Knop.

Na kurtu výsledek nikdo nevěděl. Nechtěl ho vědět. „Kluci jeli s vědomím, že na Modřice máme a urveme si postup sami." Hrozbu účasti v záchranářských bojích mužstvo odvrátilo. Zatáčku směrem do play-out vybíralo hodně krkolomně, ale ostrou výhybku ustálo a právě projelo na startovní čáru semifinále. „Velký impuls, to je jasné," nepopírá Gerhard Knop. Svůj podíl má skvělý výsledek v Modřicích, ale i samotný fakt a úleva, že nejistota je pryč. „Z kluků jisté břímě spadne. Psychicky na nás tlačilo i to, že jsme mohli hrát play-out, na které nejsme zvyklí." Černého Petra si vylosoval Šacung, bude hrát jen o udržení v extralize. Karlovarští se mohou chystat na play-off. Tlak opadne. Po stresujícím finiši je snad až vynikající, že v prvním kole čekají Čakovice. „Padli jsme na úplné dno, aspoň se tak měli od čeho odrazit," uzavírá trenér.

Postup ze třetího místa
Vary půjdou na Čakovice

Remíza a výhra Čakovic. Dvě instance, které byly důležité pro postup Liaporu do semifinále. A zrovna tito dva soupeři na sebe narazí v prvním kole.

Semifinále:
SDS Exmost Modřice - NK Vsetín
AVIA Čakovice - SK Liapor KV

Mužstvo ze svízelné situace nakonec vyvázlo celkem dobře. Vyhnulo se záchranářským starostem a také souboji s nejlepším domácím týmem. Modřice táhnou sérii padesáti zápasů bez porážky!

Klíčový muž Michal Kokštein vzal osud sezony do svých rukou. Vyhecoval mužstvo, které pak v Modřicích uhrálo remízu. Foto: Václav Šlauf, MAFRA

Ve výsledcích a telegraficky

Nohejbal

Extraliga mužů, 14. kolo: SK Šacung ČNES Benešov 1947 - TJ AVIA Čakovice "A" 2:6, TJ Slavoj Český Brod - TJ DYNAMO Propagační podnik České Budějovice 6:4, NK CLIMAX Vsetín - TJ Spartak Pokerman.cz Čelákovice "A" 5:5, TJ Sokol SDS EXMOST Modřice "A" - SK LIAPOR WITTE Karlovy Vary "A" 5:5.

Konečná tabulka po základní části:

1. SDS Modřice	14	12	2	0	82	:32	26
2. TJ Čakovice	14	7	2	5	64	:61	16
3. LIAPOR K. Vary	14	6	3	5	66:59		15
4. NK Vsetín	14	6	3	5	61:65		15
5. Šacung Benešov	14	6	2	6	60:60		14
6. Č. Budějovice	14	5	2	7	56:60		12
7. TJ Čelákovice	14	4	1	9	49:68		8
8. TJ Český Brod	14	2	1	11	45:78		5

2. liga mužů, sk. A - 12. kolo: TJ Sokol Slaný - Slovan Chabařovice 3:6, TJ Sokol Horaždovice VYNK Hapon - SK NOHEJBAL Hlavenec 6:2, TJ Spartak Pokerman.cz Čelákovice B - NK Dynín 6:0, SK LIAPOR WITTE Karlovy Vary "B" - TJ Sokol Mnichovo Hradiště 2:6.

Tabulka:

1. TJ Mn. Hradiště	12	10	0	2	67:22	20
2. TJ Horaždovice	12	10	0	2	66:36	20
3. Chabařovice	12	9	0	3	63:43	18
4. SK Hlavenec	12	5	1	6	42:57	11
5. NK Dynín	12	5	0	7	42:49	10
6. Čelákovice B	12	4	1	7	46:51	9
7. Karlovy Vary B	12	3	0	9	38:64	6
8. TJ Slaný	12	1	0	11	27:69	2

BOTAS dorostenecká liga, 11. kolo: SK START Praha - TJ Sokol Zbečník 1:6, NK Zvěrkovice - Slovan Chabařovice 3:4, TJ Sokol SDS EXMOST Modřice : SK LIAPOR WITTE Karlovy Vary 7:0, TJ Sokol I Prostějov - TJ Dynamo ČEZ České Budějovice "A" 5:2, TJ Sokol I Prostějov - TJ Dynamo ČEZ České Budějovice "B" 6:1.

Tabulka:

1. TJ Modřice	14	12	1	1	0	84:14	39
2. TJ Prostějov	13	11	2	0	0	84:7	37
3. Č. Budějovice	13	5	4	2	2	56:35	25
4. NK Zvěrkovice	13	5	2	4	2	55:36	23
5. Chabařovice	12	2	5	1	4	40:44	16
6. TJ Zbečník	12	2	2	2	6	29:55	12
7. START Praha	14	0	3	4	7	29:69	10
8. Budějovice B	13	2	0	3	8	24:67	9
9. Karlovy Vary	12	0	0	2	10	5:79	2

Tenis

2. liga smíšených družstev, sk. A - 7. kolo: TK Škoda Plzeň B - TGC Karlovy Vary 3:6. Výsledky zápasů: Blažek - Budík 6:3, 6:1; Vicenda - Potužák 4:6, 2:6; Polanská - Dudláková 6:0, 6:7, 6:3; Greinerová - Soumarová 2:6, 3:6; Benda - Rinko 3:6, 2:6; Gosler - Miškovský 3:6, 2:6; Polanská, Krýslová - Soumarová, Dudláková 6:2, 2:6, 0:1; Blažek, Benda - Budík, Rinko 1:6, 1:6; Vicenda, Gosler - Potužák, Miškovský 6:3, 6:4.

Další výsledek: LTK Klatovy - Lokomotiva Plzeň 1:8.

Kokštein: Přesvědčený jsem nebyl, ale aspoň doufal

Tomáš Kapr
sportovní redaktor MF DNES

BRNO Kdo jiný měl vzít týden pravdy do svých rukou než zkušení borci Kokštein s Vankem. Celý týden hráče připravovali na zápas, který rozhodne celou sezonu. Play-off nebo play-out? Velký rozdíl. „Nebylo to lehké. Osobně jsme mluvili se všemi hráči a snažili se je přesvědčit o něčem, o čem jsem snad ani já tak pevně přesvědčen nebyl," usmívá se Michal Kokštein. Liapor ale zápas v Brně zvládnul, uhrál remízu a dodal si pro vyřazovací boje velkou dávku sebevědomí. Začne nová soutěž, jak sportovci rádi říkají. A stát se může všechno.

Jak moc jste vy osobně věřil, že v Modřicích můžete uspět?
Do karet nám nehrálo nic. Nedařilo se nám herně, výsledkově. Na tréninku se nám zranil tahoun Honza Vanke. Jeli jsme do Brna s velkou chutí, ale šancí jsme si zase tolik nedávali. Každý v hlavě měl, že hrajeme proti nejsilnějšímu soupeři.

Vnímali jste ostatní výsledky?
Utkání je stresová záležitost, moc času není. Nějaké zprávy jsme měli, ale určitě jsme se věnovali hlavně svému zápasu. Věděli jsme, že jistota je pro nás pět bodů.

Ani výsledek zápasu Čakovic se Šacungem jste nevěděli?
Za stavu 5:2 vypadl přenos, na kterém šlo vývoj zápasu sledovat. (úsměv) Telefonicky jsme dostali informaci o výsledku, ale její pravdivost jsme doloženou neměli. Chtěli jsme si play-off uhrát sami. Vždycky je to lepší, než se spoléhat na někoho kolem.

Bylo těžké mužstvo přesvědčit, že jste schopni v Modřicích bodovat?
Strašně těžké! (úsměv) Celý týden byl hodně manažerský, spíš psychologické jednání s jednotlivými hráči. Bylo těžké je přesvědčit o něčem, o čem jsem ani já nebyl tak úplně přesvědčen. Modřice padesát zápasů neprohrály. A teď tam jedete v situaci, kdy musíte, máte klíčového hráče zraněného, dva hráče rezervy. Doufal jsem.

V čem konkrétně spočíval největší přínos vás s Vankem?
Rozhodli jsme se promíchat sestavy. Bohužel nám do toho vlezlo zranění Honzy v tréninku. Ještě hodinu před zápasem jsme nebyli úplně rozhodnutí, jak sestavu poskládáme. Šlo o improvizaci citu. Postavili jsme to dost na zkušenosti. I na tom, že nám to teď s Honzou docela jde.

Hnala vás i obava z play-out?
Přesně tak. Hrajete spoustu let o tituly. Prohrajete v semifinále, ve finále. Jste zklamaný, ale časem druhé nebo třetí místo doceníte. Zatímco v play-out je tlak obrovský. Hrál jsem ho jednou a běhá mi z toho husí kůže po zádech. Nepříjemný pocit. Máte zodpovědnost za celý oddíl. Nikdo nechce být na hřišti, když sestoupíte z extraligy. Opravdu z nás spadl velký tlak.

Proběhla aspoň malá oslava?
Menší oslavu jsme udělali hned po zápase v Brně. Jeli jsme tam s předstihem a teprve včera během poledne jsme se vraceli zpátky do Varů. Jsem rádi, jak to dopadlo.

Cheb už zná nejoblíbenější herce a hry „osudové" sezony

CHEB Sezona (ne)vyhnutelného osudu Západočeského divadla v Chebu už má díky divácké anketě Zlatý Albrecht svou nejoblíbenější herečku, herce a inscenace.

Sošku Zlatého Albrechta si z vyhlášení na pátečním Divadelním banketu odnesla herečka Pavla Janiššová, představitelka Marie Antoinetty ve stejnojmenné hře amerického dramatika Davida Adjmiho. „Jsem ráda, že jsem tu roli dostala a že cena je právě za ni. Byla náročná," poděkovala divákům oceněná herečka. Jako poslední královnu Francie ji čekalo kromě hereckého výkonu také náročné převlékání, a to po každé z osmnácti scén. Na pódiu se prochází i tancuje v půlmetrové paruce. „Je pravda, že se to muselo vyladit a není to ideální, ale myslím, že lépe v poměru efekt a pohodlí už to nešlo. Člověk si jen musí zvyknout, že má trochu zmenšený rozhled, trochu hůř slyší, trochu to tlačí do hlavy a připočtěte si deseticentimetrové podpatky. Jde o zvyk a nácvik. Nejnáročnější je, když si musím sednout nebo kleknout na zem a zase vstát. Ve výsledku to ale není takový problém," poznamenala Janiššová.

Zlatý Albrecht Cenu získala Pavla Janiššová, Tomáš Kolomazník, hry Cejch a v Osm u archy. Foto: Michal Mráka, ZDCH

Cenu pro nejoblíbenějšího herce získal za roli Cyrana Tomáš Kolomazník. „Ještě jsem se nesetkal s rolí, na kterou bych se musel tak pečlivě připravovat," uvedl herec pro MF DNES.

Cyrano je náročný nejen pohybově, ale i tím, že text, kterého není málo, je celý ve verších. „Učí se hůř než normální próza. Je třeba důsledně dodržet slovosled. Mohu se zeptat: Mohl bych mít neskromné přání? Nebo: Mohl bych neskromné přání mít? To druhé už má punc barokního, preciózního jazyka, který nepoužíváme běžně, a tak přirozeně „nejde do pusy". Někdy rým dokončuje partner, takže když neřeknete třeba slovo „napsáno", nemůže navázat „Roxano," přiblížil některá úskalí role Tomáš Kolomazník.

Nejoblíbenější inscenací zvolili diváci Cejch Zdeňka Šmída, který divadlo nabídlo jako vícegenerační western z centrálního Krušnohoří. „Je to od uvedení Romea a Julie poprvé, co nevyhrála komedie," pochvaloval volbu a ocenil vkus diváků umělecký šéf divadla Zdeněk Bartoš, který hru režíroval. Pro připomenutí, hra Romeo a Julie měla derniéru v roce 2009.

Diváckou cenu pro hru uváděnou ve Studiu d získala bajka kombinovaná s groteskou od spisovatele, herce a divadelního režiséra Ulricha Huba, známá jako V osm u archy. Zvláštní cenu za pohybovou spolupráci získala paní Ivana Dukić.

Vyhlášením výsledků ankety oficiálně skončila divadelní sezona, podtitul nové zní Na pokraji nervového zhroucení. „Pakliže sami někdy budete cítit, že se blížíte na pokraj nervového zhroucení, okamžitě navštivte Západočeské divadlo. Pobavíte se, uvolníte a zjistíte, že postavy na jevišti jsou mnohem vynervovanější, což vždycky potěší," zve Zdeněk Bartoš. Diváci uvidí hry jako Ženy na pokraji nervového zhroucení, V Davidově rouše, Strach má velké oči, Rychlé šípy Reloaded či Noc Bláznů.

— **Josef Šorfa**